



ATTAC 82  
27 février 2020

Contacts :  
6 rue Normandie Niemen 82000 MONTAUBAN  
05 63 24 08 49 / [attac.82@wanadoo.fr](mailto:attac.82@wanadoo.fr)

Site  
[attac82.org](http://attac82.org)

ADP

**VOUS POUVEZ ÊTRE POUR LES PRIVATISATIONS**

EXPRIMEZ-VOUS DEMANDEZ UN RÉFÉRENDUM

**VOUS POUVEZ ÊTRE CONTRE LES PRIVATISATIONS**



Pour ADP la loi est votée, la machine est en marche.

Seul le RIP (**Referendum d'Initiative Partagée**) peut remettre tout en cause.

Mais pour ça il faut 4 717 396 signatures d'ici le 12 mars 2020. Aujourd'hui, nous sommes péniblement à 1 048 227 signatures (au 21 février 2020 à 11h03).

C'est pas gagné !

Macron et son petit monde comptent sur l'apathie générale pour faire avaler ce qui ressemble à une énorme entourloupe dont nous sommes les braves dindons.

Les libéraux au pouvoir nous avait déjà habitués à privatiser ce qui était, de fait, des monopoles naturels, comme les autoroutes ou le gaz par exemple, avec les conséquences que l'on connaît : les prix augmentent, le service est moins bien rendu.

Cette fois, à la faveur de la fameuse loi PACTE, ce sont les Aéroports de Paris qui vont être bradés, c'est à dire Paris-Charles de Gaulle, Orly, Le Bourget, et une dizaine d'aérodromes en Ile-de-France. 4,5 milliards d'euros de chiffre d'affaires, plus de 10 000 employés, 173 millions de dividendes pour l'État l'année dernière : en bref, une affaire tout à fait rentable pour l'État actionnaire à plus de 50%.

Alors, pourquoi vendre ADP ? L'État avance deux types d'arguments : « nous vendons pour rembourser la dette de l'état », ou alors « nous vendons pour créer un fond d'innovation de rupture ». Deux arguments qui ne résistent pas longtemps à l'analyse : faire baisser la dette en se séparant d'une rente garantie est une idée saugrenue, quant au fond pour l'innovation, il en existe déjà plusieurs. Des fonds qui ne servent déjà pas à grand chose, sauf à rendre la gestion de l'argent public opaque.

Quelles sont les véritables raisons de cet entêtement de l'exécutif à privatiser ? Est-ce par fidélité à la doctrine libérale chère au président Macron ou un petit arrangement entre amis ? Quand est-ce que cette histoire commence, qui en sont les acteurs, et quels réseaux sont à la manœuvre ?

journaliste : **Dillah Teibi**  
réalisation : **Kévin Accart**  
son : **Sylvain Richard**

Un film produit par l'équipe  
de « Là-bas si j'y suis »



**PROJECTION GRATUITE**  
**LE LUNDI 2 MARS À 19H (ACCUEIL À 18H45)**  
**À LA SALLE LOUIS SABATIÉ**  
**68 RUE DE LA RÉPUBLIQUE 82000 MONTAUBAN**  
***SIGNATURE NUMÉRIQUE OU PAPIER POSSIBLE***